



# Happier than ever

CD

[Eilish, Billie. Interprète](#)

Édité par [distrib. Universal Music France S.a. Paris](#) - P 2021

Billie Eilish est devenue une icône mondiale en moins de 5 ans avec un seul EP et un album à son actif. Du haut de ses 60 milliards de streams, la jeune artiste de 19 ans a su s'imposer sur la scène musicale pop internationale avec ses tubes "Bad guy", "Lovely" ou encore "Everything I wanted". L'anti-popstar a séduit critique et public avec un look singulier, des visuels et des textes forts, une voix murmurée et aérienne. Son premier album "When we all fall a sleep, where do we go ?", récompensé de 5 Grammy Awards dont "Meilleur album de 2019", s'est vendu à plus de 17 millions d'exemplaires et certifié double platine en France. Elle dévoilera son nouvel opus "Happier than ever" le 30 juillet prochain.

Type de document

CD

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. 56 mn

Cotes

- 2 EIL

EAN

0602435973654

Numéro du document

3597365 (Darkroom)

Sujets

- [Variétés internationales](#)

Contient

- Getting older
- I didn't change my number
- Billie bossa nova
- My future
- Oxytocin
- Goldwing
- Lost cause
- Halley's comet
- Not my responsibility
- Overheated
- Everybody dies
- Your power
- Nda
- Therefore I am
- Happier than ever
- Male fantasy

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Passerelle	Pôle Arts et spectacle	2 EIL



## It won't always be like this

CD

[Inhaler. Interprète](#)

Edité par [distrib. Universal Music France S.a. Paris](#) - P 2021

Le premier Album du quatuor de Dublin, "It won't always be like this", sortira le 16 juillet. C'est un album qui voit Elijah Hewson (chant et guitare), Josh Jenkinson (guitare), Robert Keating (basse) et Ryan McMahon (batterie) transformer leur promesse précoce en quelque chose de spécial, un album grouillant de grooves indie-rock et d'hymnes... "Nous avons vraiment eu l'occasion d'explorer notre son", déclare Hewson. Inhaler s'est formé alors qu'ils étaient encore à l'école à Dublin, se liant par amour pour Joy Division, The Stone Roses, Kings Of Leon, The Strokes, Interpol, The Cure. Au moment où ils sont entrés dans Narcissus Studios à Londres pendant l'été 2020, ils avaient affiné leur vision. Alors que le monde était en pause, le quatuor est monté d'un niveau.



Type de document

CD

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. 45 mn

Cotes

- 2 INH

EAN

0602435858517

Numéro du document

3585851 (Polydor)

Sujets

- [Variétés internationales](#)

Contient

- It won't always be like this
- My honest face
- Slide out the window
- Cheer up baby
- A night on the floor
- My king will be kind
- When it breaks
- Who's your money on? - plastic house
- Totally
- Strange time to be alive
- In my sleep

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
G. Brassens	Pôle Arts et spectacle	2 INH



# L'etrange histoire de Mr. Anderson

CD

[Laylow. Interprète](#) | [Hamza. Interprète](#) | [Alpha Wann. Interprète](#) | [Wit. Interprète](#) | [Nekfeu. Interprète](#) | [Fousheé. Interprète](#) | [Slowthai. Interprète](#)

Edité par [distrib. Sony Bmg Music Entertainment](#) - P 2021

Après le triomphe de son premier album, "Trinity", le rappeur toulousain traque les fantômes de sa machinerie "digitale" dans l'organique "L'étrange histoire de Mr. Anderson", un second album narratif qui ausculte l'acte créatif en convoquant Dr. Jekyll et Mr. Hyde.

Type de document

CD

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. 50 mn

Cotes

- 1.5 LAY

EAN

0194398775623

Numéro du document

19439877562 (Sony Music Entertainment)

Sujets

- [Hip Hop / Rap](#)

Contient

- Un rêve étrange
- Bonsoir mon vieil ami
- Iverson
- Window shopper, pt. 1
- Tu veux déjà me dire aurevoir ?
- R9r-line
- Ça va pas être possible...
- Window shopper, pt. 2, Laylow & Hamza
- Stuntmen, Laylow & Alpha Wann & Wit
- Nightshop blabla
- Voir le monde brûler
- Que la pluie
- Plus de pluie...
- Spécial, Laylow & Nekfeu & Fousheé
- Lost forest
- C'est eux contre nous
- Help!!!
- Tu comprends maintenant ?
- Fallen angels, Laylow & Slowthai
- Une histoire étrange

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Passerelle	Pôle Arts et spectacle	1.5 LAY



## Les liaisons dangereuses : [Musique pour le film de Roger Vadim]

CD

[Monk, Thelonius \(1917-1982\)](#). | [Rouse, Charlie](#). | [Wilén, Barney \(1937-1996\)](#). | [Jones, Sam \(1924-1981\)](#). | [Taylor, Art \(1929-1995\)](#). | [Vadim, Roger](#). Monteur

Édité par [distrib. Play It Again Sam](#). Paris - P 2017

En août 1958, le producteur Marcel Romano envoie un télégramme à Harry Colomby, l'impresario de Thelonius Monk : "Intéressé par la musique de l'artiste pour un film.". En mars de la même année, il rend visite au pianiste et à son impresario à New York pour leur raconter le scénario du film. Il organise deux sessions d'enregistrements pour la bande originale des liaisons dangereuses de 1960, de Roger Vadim. Encore aujourd'hui, l'importante contribution de Thelonius Monk au film (sa seule et unique participation à une Bo de long-métrage) n'a jamais fait l'objet d'un album et reste indissociable de la pellicule. Le groupe formé pour cette session était unique, en raison de l'addition du saxophoniste français Barney Wilén au quartet habituel de Monk à l'époque, qui comprenait : Charlie Rouse au sax ténor, Sam Jones à la contrebasse et Art Taylor à la batterie. Cette bande-originale, qui a presque soixante ans, reste pourtant l'une des plus prestigieuses du monde de la musique !

Type de document

CD

Description physique

2 disques compacts. 1 livret

Cotes

- 1.3 MON

EAN

5051083118477

Numéro du document

J82A001023 (Pias Recordings)

Sujets

- [Jazz](#)

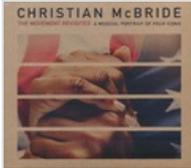
Contient

- Disque 1 : Rhythm-a-ning
- Crépuscule with Nellie
- Six in one
- Well, you needn't
- Pannonica (solo 1)
- Pannonica (solo 2)
- Pannonica (quartet)
- Ba-lue Bolivar ba-lues-are
- Light blue
- By and by (We'll understand it better by and by)
- Disque 2 : Rhythm-a-ning (alternate)
- Crépuscule with Nellie (take 1)
- Pannonica (45 master)
- Light blue (45 master)
- Well, you needn't (unedited)
- Light blue (making of)

[Plus d'informations...](#)



Site	Emplacement	Cote
Passerelle	Pôle Arts et spectacle	1.3 MON



## The movement revisited - A musical portrait of four icons

CD

McBride, Christian (1972-....). Musicien | Sanchez, Sonia (1934-....). Narrateur | Curtis-Hall, Vondie (1956-....). Narrateur | Graham, Dion. Narrateur | Pierce, Wendell (1963-....). Narrateur | Olatuja, Alicia. Chanteur | Wilson, Steve (1961-....). | Bashore, Todd. | Blake, Ron (196.?-....) - musicien. | Wolf, Warren. | Keezer, Geoff (1970-....). | Gully, Terreon.

Édité par [distrib. Play It Again Sam. Paris](#)

Type de document

CD

Description physique

1 disque compact. 1 brochure

Cotes

- 1.3 MCB

EAN

673203108226

Numéro du document

H82Q506020

Sujets

- [Mouvements des droits civiques -- Etats-Unis](#)
- [Jazz](#)
- [King, Martin Luther \(1929-1968\)](#)
- [X, Malcolm \(1925-1965\)](#)
- [Parks, Rosa \(1913-2005\)](#)
- [Ali, Muhammad \(1942-2016\)](#)
- [Obama, Barack \(1961-....\)](#)

Contient

- Overture - The movement revisited
- Sister Rosa - Prologue
- Sister Rosa
- Rosa introduces Malcolm
- Brother Malcolm - Prologue
- Brother Malcolm
- Malcolm introduces Ali
- Ali speaks
- Rumble in the jungle
- Rosa introduces MLK
- Soldiers (I have a dream)
- A view from the mountaintop
- Apotheosis : November 4th, 2008

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Passerelle	Pôle Arts et spectacle	1.3 MCB